



# 《泰国基础教育核心课程 (B.E. 2551)》

## 艺术课程学习领域

### 第一部分

#### 艺术学习的重要性

艺术学习有助于学生发展创造性思维、想象力与审美能力，提升文化素养与生命质量。艺术活动通过视觉、听觉与肢体表达，促进学生在身体、心理、智力、情感与社会等方面的全面发展。艺术学习不仅有助于培养学生对本土与多元文化的理解与尊重，还能增强自信，提升沟通表达能力，为终身学习与职业发展奠定基础。

### 第二部分

#### 艺术学习内容简介

艺术课程旨在帮助学生掌握艺术基础知识与技能，提升审美判断力与艺术表现力，并通过视觉艺术、音乐与戏剧等多样形式表达自我、理解文化、参与生活。

学习内容涵盖以下三个主要方向：

##### 视觉艺术 (Visual Arts)

- 掌握基本的视觉元素与构图原理，理解造型语言的表现规律；
- 运用多种材料、工具与表现技法进行艺术创作，表达情感与想象；
- 能分析、欣赏与评价中外视觉艺术作品，理解其文化内涵与时代背景；
- 理解艺术与日常生活、历史社会、本土文化智慧之间的联系，并能加以应用。

##### 音乐 (Music)

- 理解音乐的基本构成与表现形式，能通过音乐表达思想与情感；
- 掌握基本节奏、旋律、演唱与器乐演奏技能，发展音乐表现力；
- 欣赏与分析多元文化背景下的音乐作品，提升审美能力；
- 识读音乐符号（泰国与国际记谱法），能够做出基本的音乐审美判断。

##### 表演艺术 (Dramatic Arts)

- 理解戏剧的基本构成要素，掌握身体语言与口语表达等表演技巧；

- 运用戏剧术语、角色设定、服装造型与舞台道具进行创意表演；
- 欣赏本土与国际优秀戏剧作品，理解其与文化及现实生活的联系；
- 具备参与、创编与评价戏剧作品的的能力，能够将戏剧艺术融入日常生活与社会实践。

### 第三部分

#### 各学段毕业生艺术素养目标

##### 小学三年级毕业生（Grade 3）艺术素养目标

- 能识别自然与环境中的视觉元素，运用基本造型要素进行简单创作；
- 能表达个人经验与情感，尝试改进艺术作品；
- 了解视觉艺术在生活中的应用，认识本地艺术与传统形式；
- 能识别声音特性与常见音乐类型，掌握简单节奏、唱歌与律动；
- 能理解本地音乐的社会功能，培养基本欣赏能力；
- 能参与基础戏剧活动，理解表演与观众的关系，具备观演礼仪。

##### 小学六年级毕业生（Grade 6）艺术素养目标

- 掌握平面与立体构图要素，能创作绘画、雕塑与装置艺术；
- 能创作表达想象与生活体验的图示、插图与视觉方案；
- 理解材料、工具与技法的文化差异与应用价值；
- 理解视觉艺术在社会与宗教文化中的反映与影响；
- 掌握演唱、演奏与识谱技能，能创作简单旋律；
- 能结合音乐与戏剧进行叙事创编，理解音乐与文化的联系；
- 掌握戏剧基本术语与构成，能参与表演、服装与道具设计；
- 了解本土戏剧的艺术价值与文化遗产意义。

##### 初中三年级毕业生（Grade 9）艺术素养目标

- 掌握视觉艺术构图与表现技法，能分析与评价艺术作品；
- 能运用视觉符号进行信息表达，具备艺术相关的职业基础能力；
- 理解历史时期的艺术发展脉络，欣赏艺术中的文化价值；
- 具备分析不同文化音乐结构与情感表达的能力；
- 掌握五线谱阅读与音乐结构分析能力；
- 能理解音乐对个体与社会文化的作用；

- 掌握戏剧术语与表演表达，能参与戏剧演出并理解其生活意义；
- 能提出保护与传承本土戏剧文化的观点与策略。

### 高中三年级毕业生 (Grade 12) 艺术素养目标

- 能熟练运用构图原理与艺术语言表达观点；
- 能结合现代材料与技术进行艺术创作，表达社会主题与个人情感；
- 能运用批评语言评价中外艺术作品，比较多元文化风格；
- 能创作与演绎多种类型的音乐作品，设定并应用音乐评价标准；
- 理解音乐在社会价值观与文化认同中的表达作用；
- 掌握戏剧创作、表演与分析能力，理解灯光、色彩等要素的表达意义；
- 能提出保护与传播本土戏剧的可行策略，将生活观察转化为艺术表达。

## 第四部分

### 艺术课程三大领域及课程标准

#### 第一领域：视觉艺术

标准编号	课程标准
A1.1	具备通过想象与创造力进行视觉艺术创作的能力，能够自由表达思想与情感，分析与评价艺术作品的价值，并在日常生活中欣赏与应用艺术。
A1.2	理解视觉艺术与历史文化的关联，能够欣赏并尊重展现文化传承、本土智慧与中外艺术精神的作品。

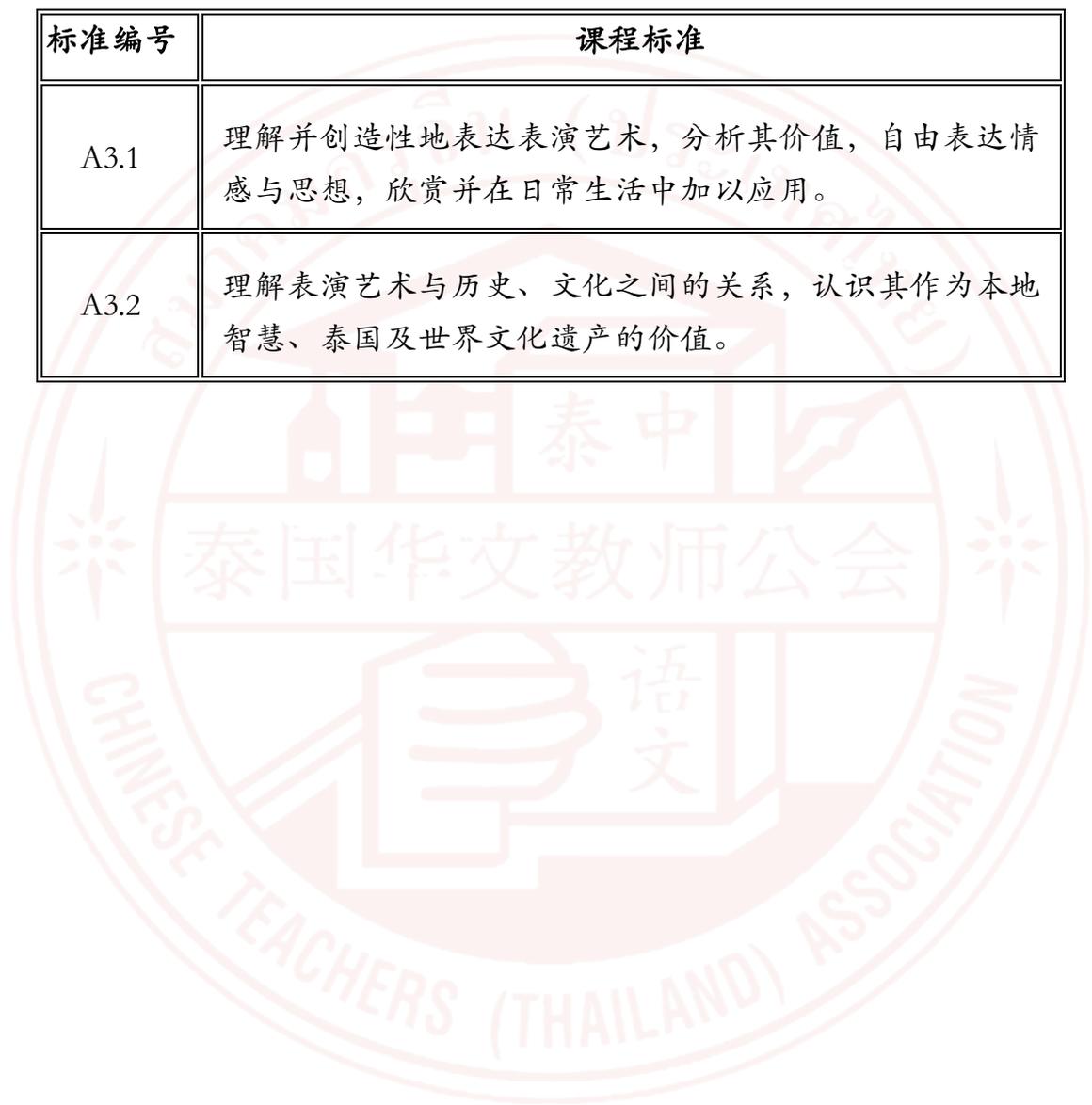
#### 第二领域：音乐

标准编号	课程标准
A2.1	具备运用音乐进行创造性表达的能力，能够自由传达情感与思想，分析和评价音乐作品的艺术价值，能在日常生活中欣赏并应用音乐。

标准编号	课程标准
A2.2	理解音乐与历史、传统及文化的关联，能够欣赏并尊重体现文化遗产、本土智慧及多元音乐精神的作品。

### 第三领域：表演艺术

标准编号	课程标准
A3.1	理解并创造性地表达表演艺术，分析其价值，自由表达情感与思想，欣赏并在日常生活中加以应用。
A3.2	理解表演艺术与历史、文化之间的关系，认识其作为本地智慧、泰国及世界文化遗产的价值。





泰国华文教师公会 (译)